



Infographie 3D

VIRTU HALL

CONCEPT

40200 Pontenx les Forges - E-Mail: j.martel@VirtuHall.com - Site Internet : www.VirtuHall.com



CHÂTEAU GAILLARD

La forteresse de Richard Coeur de Lion

Les Andelys (Eure)

Le légendaire château bâti par Richard Coeur de Lion en 1197, sur l'éperon calcaire dit «la Roche-Gaillard», qui domine le cours de la Seine au Andelys.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.



Vue d'ensemble.



*La basse-cour
et la chapelle.*



Le donjon en éperon.



CHÂTEAU GAILLARD, LA FORTERESSE DE RICHARD CŒUR DE LION EN NORMANDIE

CHARAVINES

L'habitat fortifié du lac de Paladru

Hameau de la Colletière (Isère)

Un village fortifié construit sur la rive Sud du lac de Paladru aux environs de l'an Mil.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale et le BT 1146, en collaboration avec Eric Verdel, co-directeur des fouilles de Charavines.



Site actuel.



Site reconstitué.



Diverses vues de la cour intérieure.





LE TEMPLE DE ZEUS

La troisième merveille du monde : la statue de Zeus

Olympie (Grèce)

Le magnifique temple dédié à Zeus, construit entre 471 et 457 avant J.-C.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Antique.



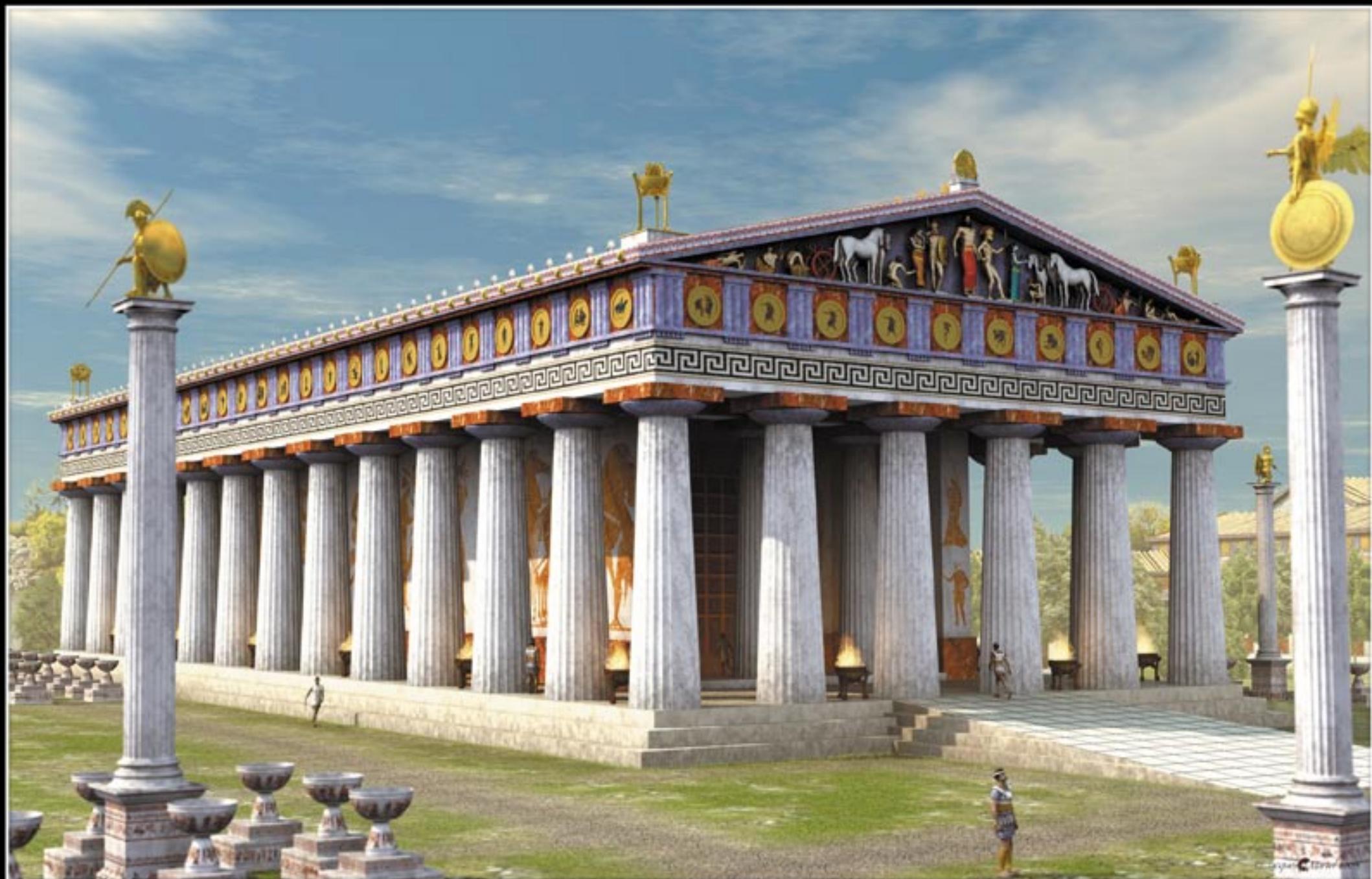
Colonnades intérieures.



Ecorché du bâtiment.



Vue depuis le jardin d'Olympie.



LE TEMPLE DE ZEUS A OLYMPIE

PORT BERTEAU II

Un caboteur fluvio-maritime du Haut Moyen Âge

(Charente-Maritime)

Un navire de l'époque Mérovingienne, reconstitué d'après l'épave découverte dans la Charente en 1973, près de Port Berteau.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale, en collaboration avec Volker Westphal, Historien.



Etapas de la fabrication du navire.





MEULES & MOULINS

De la meule à main à la meule hydraulique dans l'antiquité

L'évolution du broyage du blé.

Reconstitutions réalisées pour le magazine Histoire Antique.



Meule de tradition néolithique.



Meule à molette à fente.



Meule rotative basse.

Meule rotative haute, dite «de Pompéï».



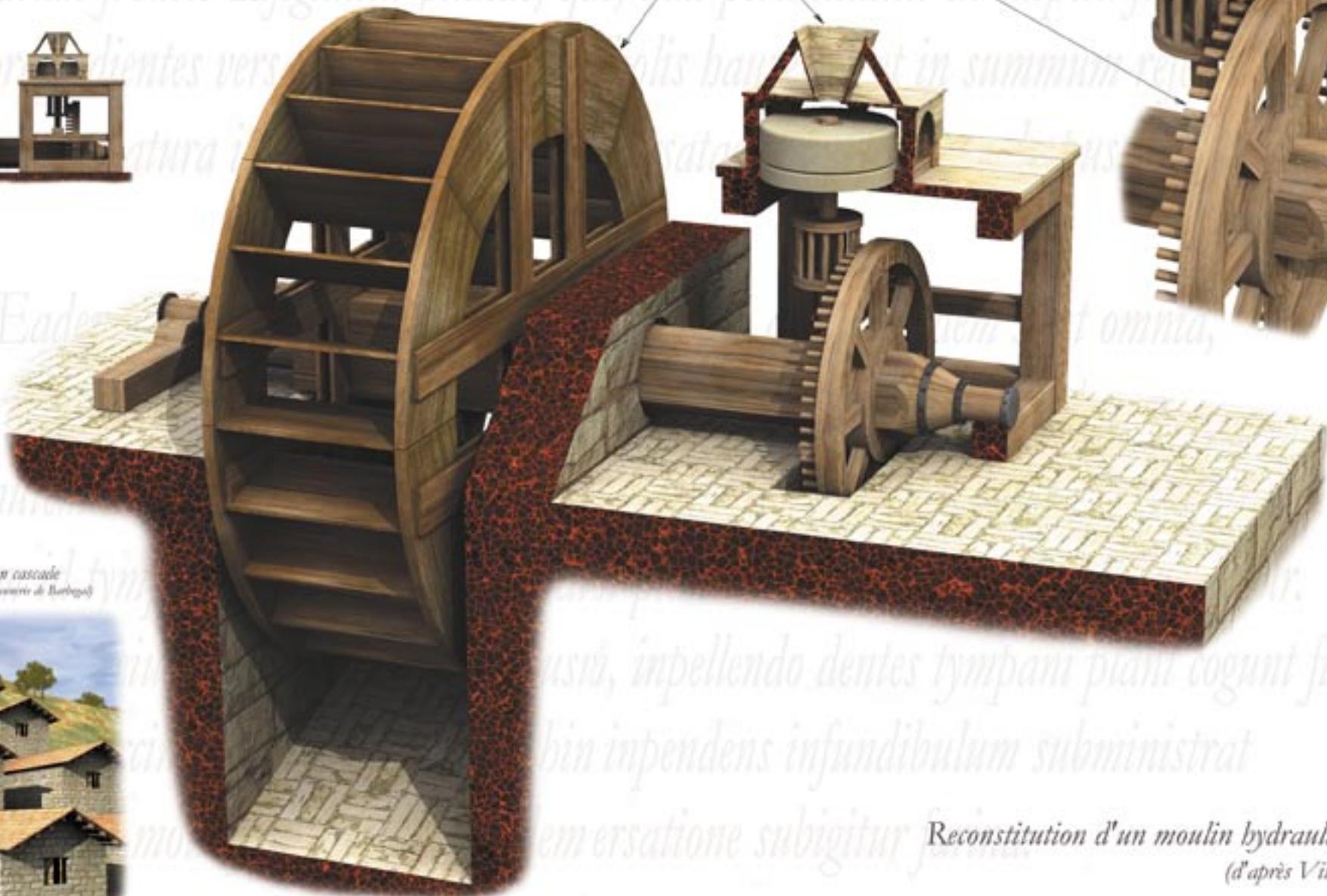
Capit V



Vue de dessus



Vue de face



Meule - Pierre mobile

Meule - Pierre fixe

Lanterne

Rouet

Tremie

Reuse



Moulins hydrauliques en cascade
(Préparation de reconstitutions de la Manufacture de Barbey)



Reconstitution d'un moulin hydraulique
(d'après Vitruve)

AIGUES-MORTES

Les Hourds des murailles de la ville neuve de Saint Louis

(Gard)

À l'époque de Saint Louis, le front Sud des remparts était couvert de hourds et avait les pieds dans l'eau.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.

*Vue intérieure des hourds,
côté ville.*



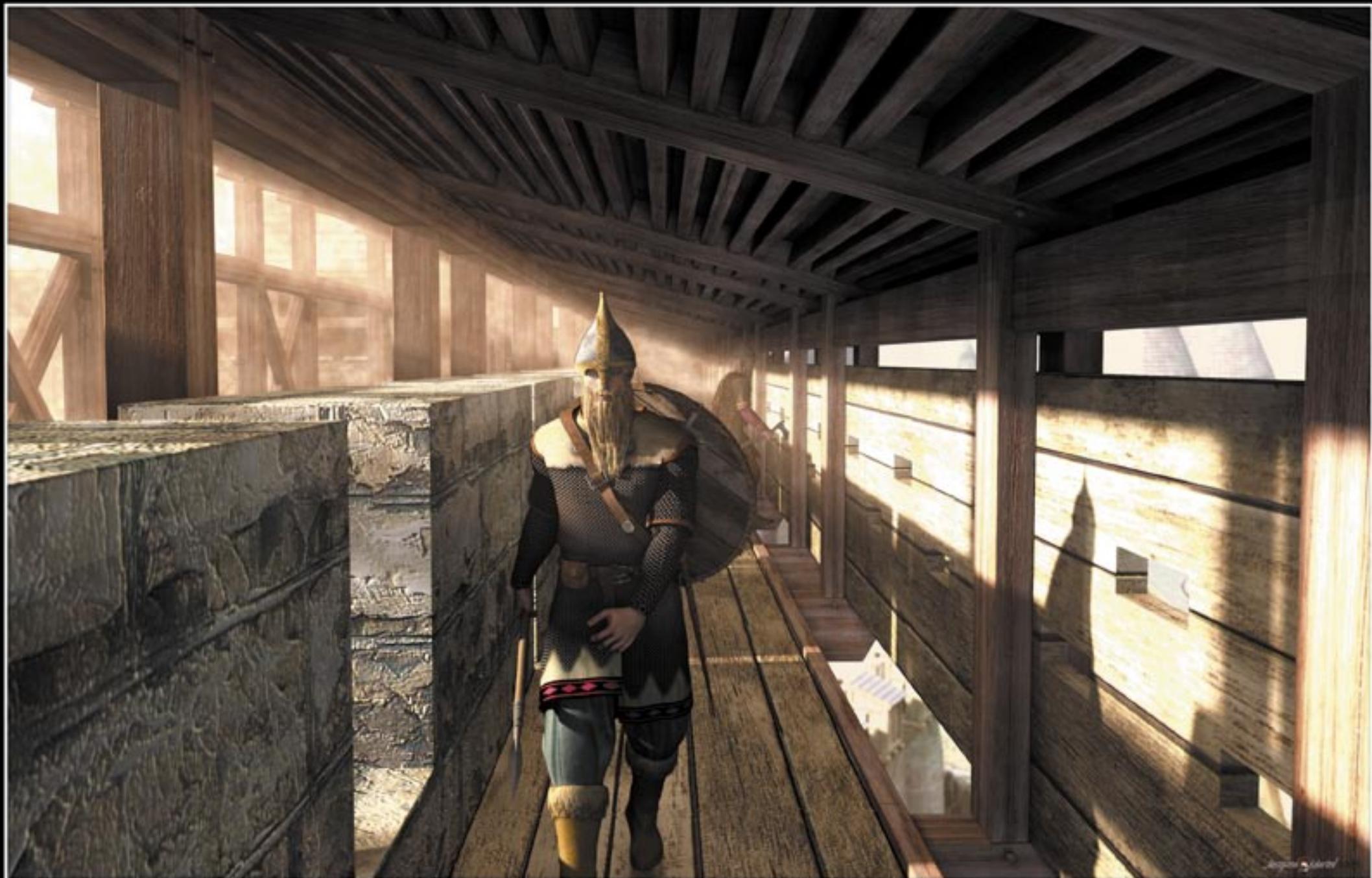
Page ci-contre : vue intérieure des hourds, côté eau.



Partie gauche de l'image : l'enceinte au XIII^{ème} siècle - Partie droite : de nos jours.



Ecorché.



TOUR DE GARDE DANS LES HOURDS

LE CHATEAU DE MONT ORGEUIL

La défens □

Sur le rocher «Gorryk» dominant la baie royale de Grouville, le château de Mont Orgeuil surveille les côtes de Normandie.

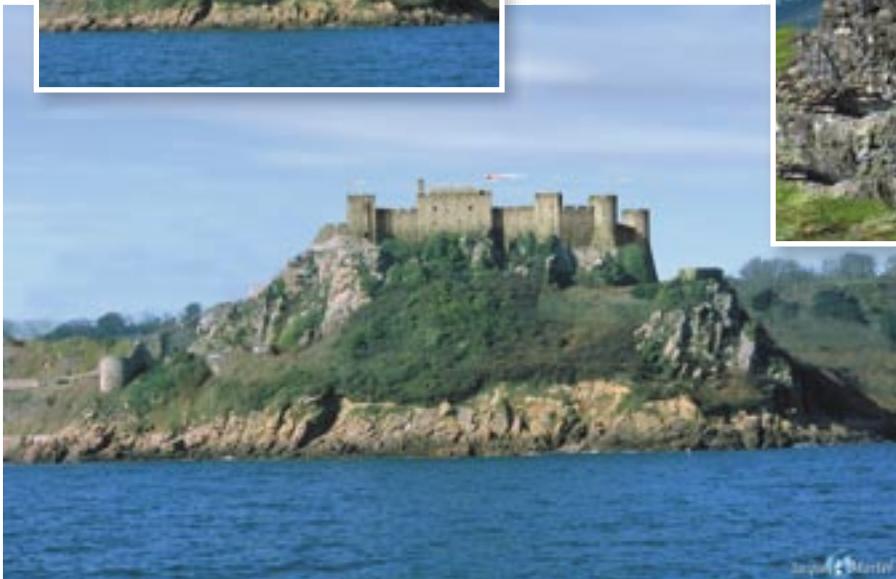
Reconstitution réalisée pour le magazine Medieval History Magazine, en collaboration avec Jon Carter, le directeur du Jersey Heritage Trust.



Vue actuelle depuis la mer.



Vue depuis l'Est.



Le château en 1204 vu depuis la mer.



Vue depuis le Sud.



L'aube.



TRELLEBORG

La gigantesque forteresse circulaire Viking

(Danemark)

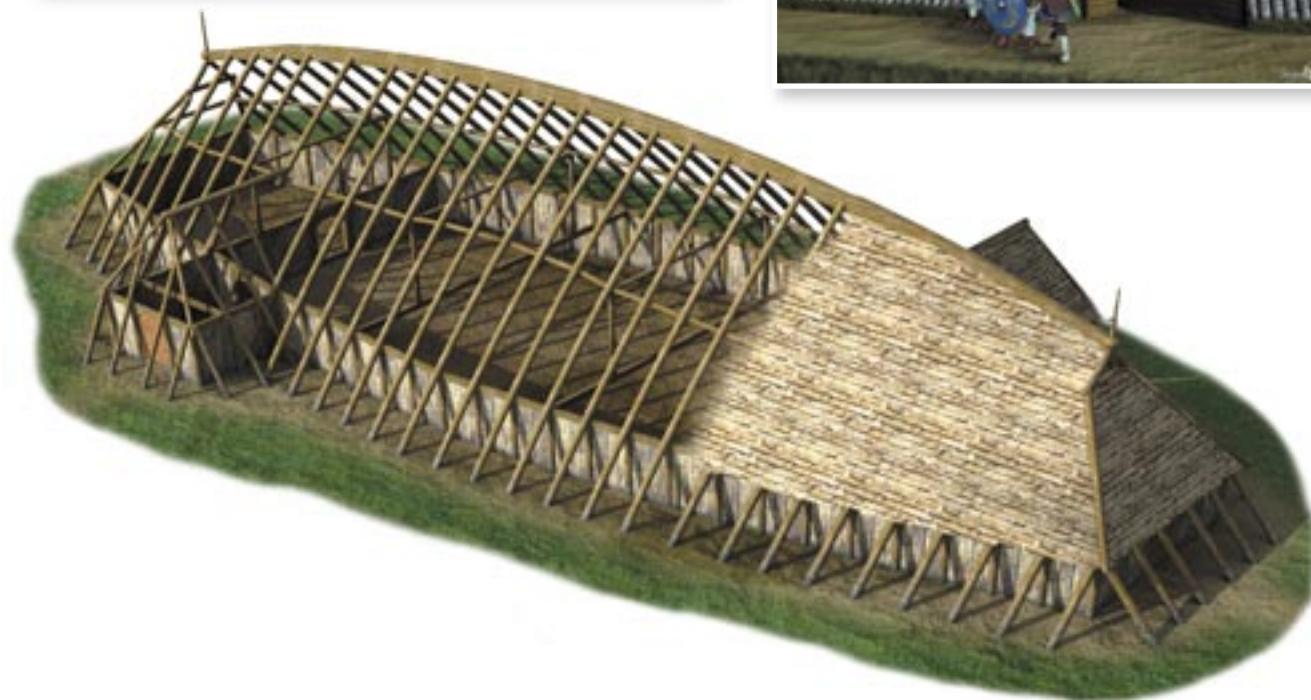
Une forteresse de bois et de terre de près de 200 mètres de diamètre, pouvant abriter 1300 hommes.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.



Site actuel.

Forteresse reconstituée.



Ecorché d'une maison type.



PETIT MATIN DANS UNE FORTERESSE VIKING

L'HÔPITAL QUIQUERAN

L'hôpital des ☐

Un hôpital du XVII^{ème} siècle, au sein des ruines du château des Baux de Provence.

Reconstitution réalisée pour les Baux de Provence.

Flacons de l'apothicairerie.



L'apothicairerie.



Dortoir des malades.



Le site actuel.



LE CHÂTEAU DE ROCHEBARON

La □

Auvergne)

Situé aux confins du Velay et du Forez, ce château permettait de surveiller la route qui va de Firmin au Puy.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.

Site actuel.



*Château tel qu'au
XIV^{ème} siècle.*



Vue de la porte d'entrée, munie d'une herse.



REALISATIONS DIVERSES

Une cogge Hanséatique du XIV^{ème} siècle.
Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.

Le château de Coucy tel qu'au XIII^{ème} siècle.
Reconstitution réalisée pour le livre «Les châteaux forts, des Editions Harnois.

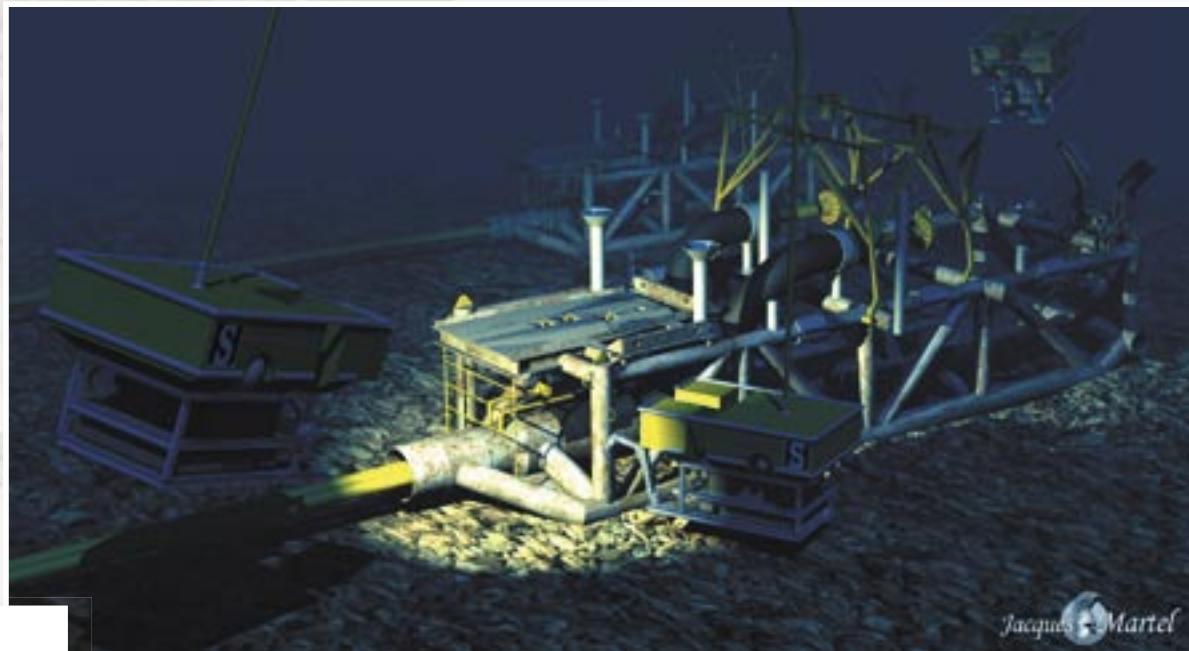




La grande tour du Temple à Paris.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.

Deux R.O.V.s inspectant un «sled».
Image réalisée pour la société STOLT OFFSHORE.



Le chantier naval, le Clos des Galées, du XV^{ème} siècle.

Reconstitution réalisée pour le magazine Histoire Médiévale.

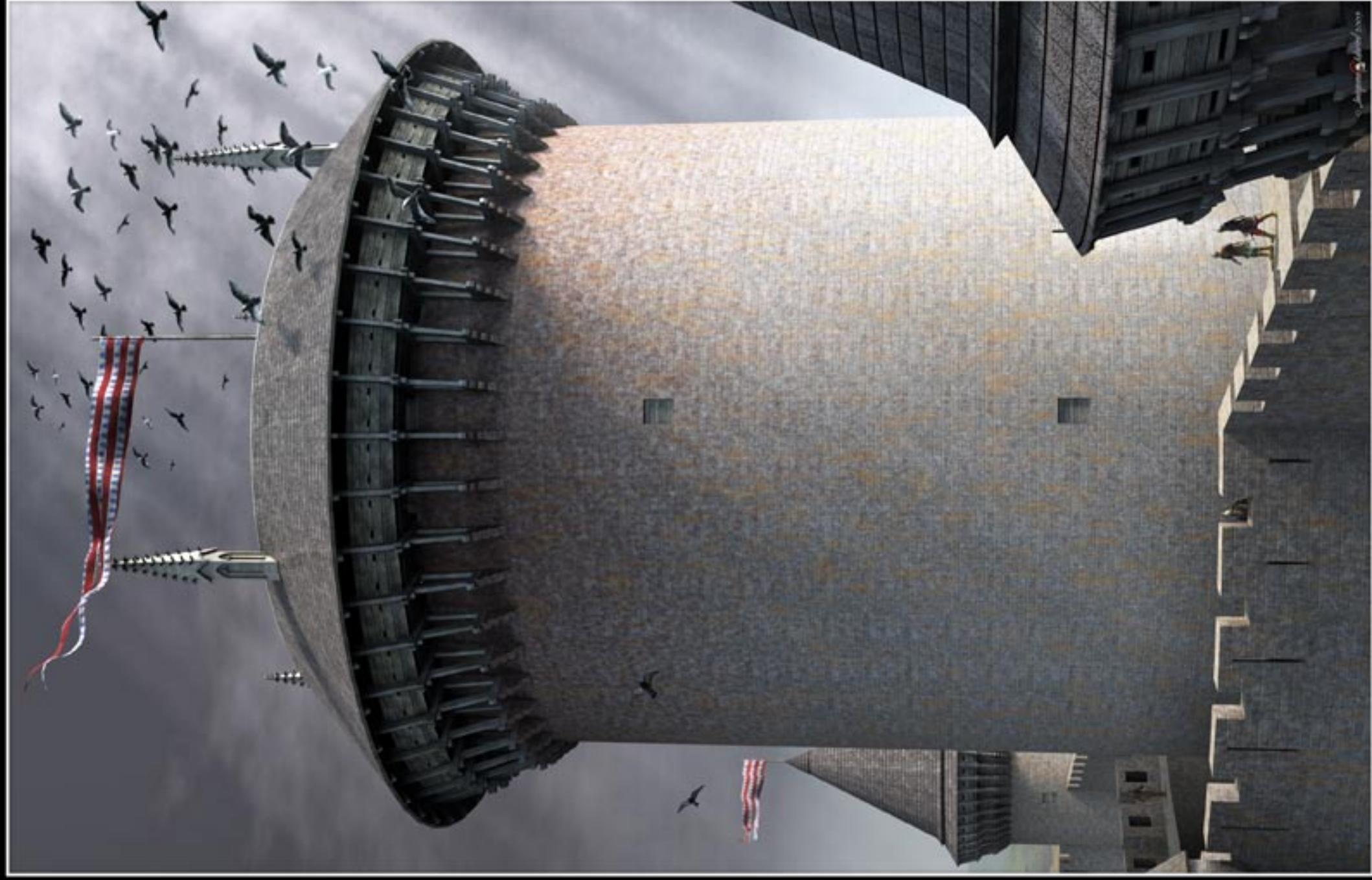


Projet d'usine de retraitement à Pau.

Image réalisée pour la société KREBS-SPEICHIM.



LE TEMPLE DE PARIS



LE DONJON DU CHÂTEAU DE COUCY

ARCHITECTURE

Maison Landaise à Pontenx les Forges

(Landes)

Etude de l'aspect extérieur d'une maison Landaise à restaurer.

Façade Est. Revêtement de briquettes.



Façade Ouest.



Façade Est. Revêtements crépis blanc.



Façade Est. Revêtements crépis blanc en base de mur, puis briquettes en partie haute.



07h00



10h00



12h00



14h00



Etude de l'ensoleillement sur les parties Est et Ouest de la maison, à la mi-Juillet de 07h00 à 22h00.



16h00



18h00



20h00



22h00



Ecole Elémentaire ULYSSE

(Landes)

Agrandissement de l'école par l'ajout d'une nouvelle aile.



Projet de nouvelle aile, intégré dans l'environnement.

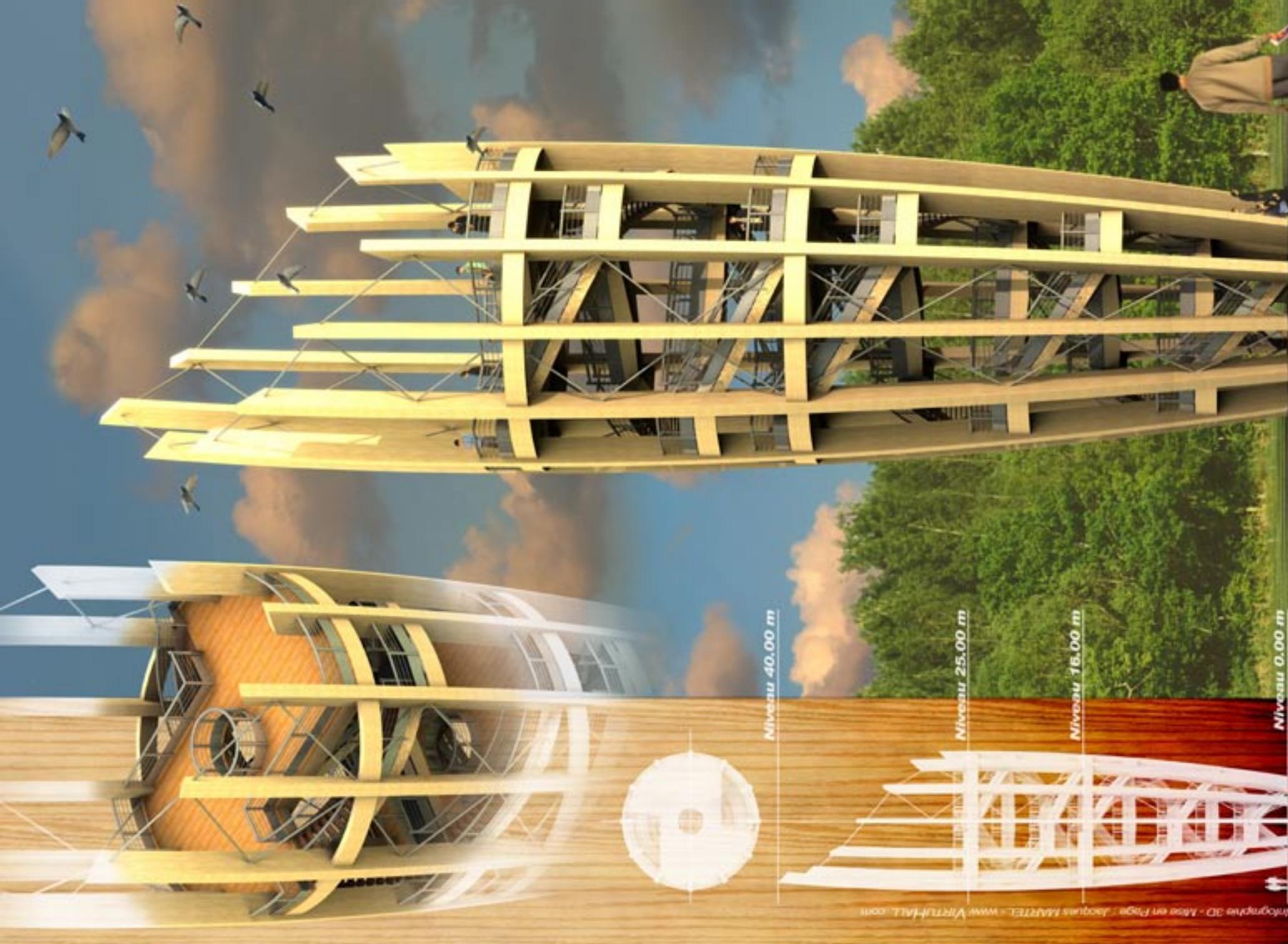


Environnement actuel.









Infographie 3D - Mise en Page : Jacques MARTEL - www.VIRTUFAIT.com

Niveau 40.00 m

Niveau 25.00 m

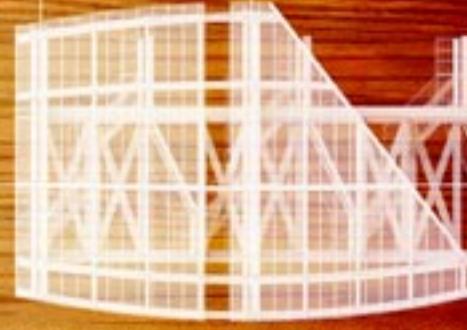
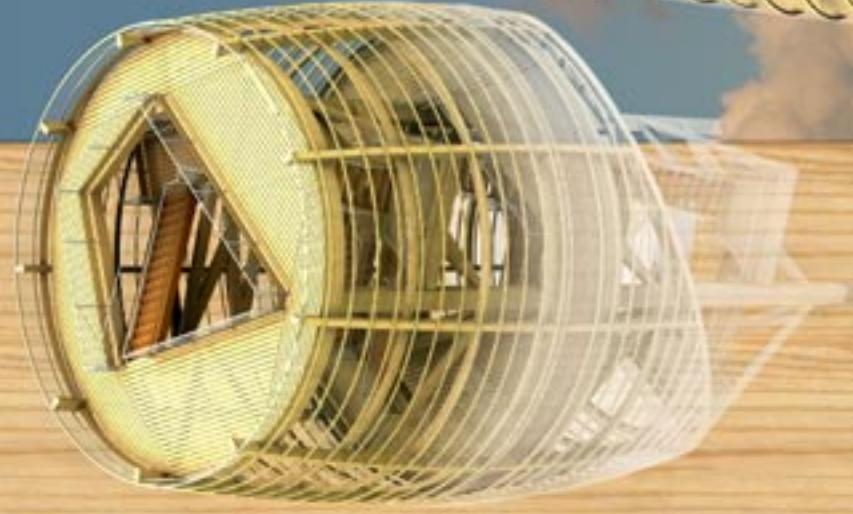
Niveau 16.00 m

Niveau 0.00 m

LA CITE DU BOIS

BOUGAULT Coralie - GROS Anthony - MOREL Benoît

Master "Concevoir, réaliser avec le Bois"



Infographie 3D - Arbre en Fraise - Jacques MARTIN - www.VirtuFall.com



Niveau
25.00 m

Niveau
16.00 m

Niveau
0.00 m

LA CITE DU BOIS

BA Xuetian - CRUBILE Sébastien - CAM Sophie

Master "Concevoir, réaliser avec le Bois"

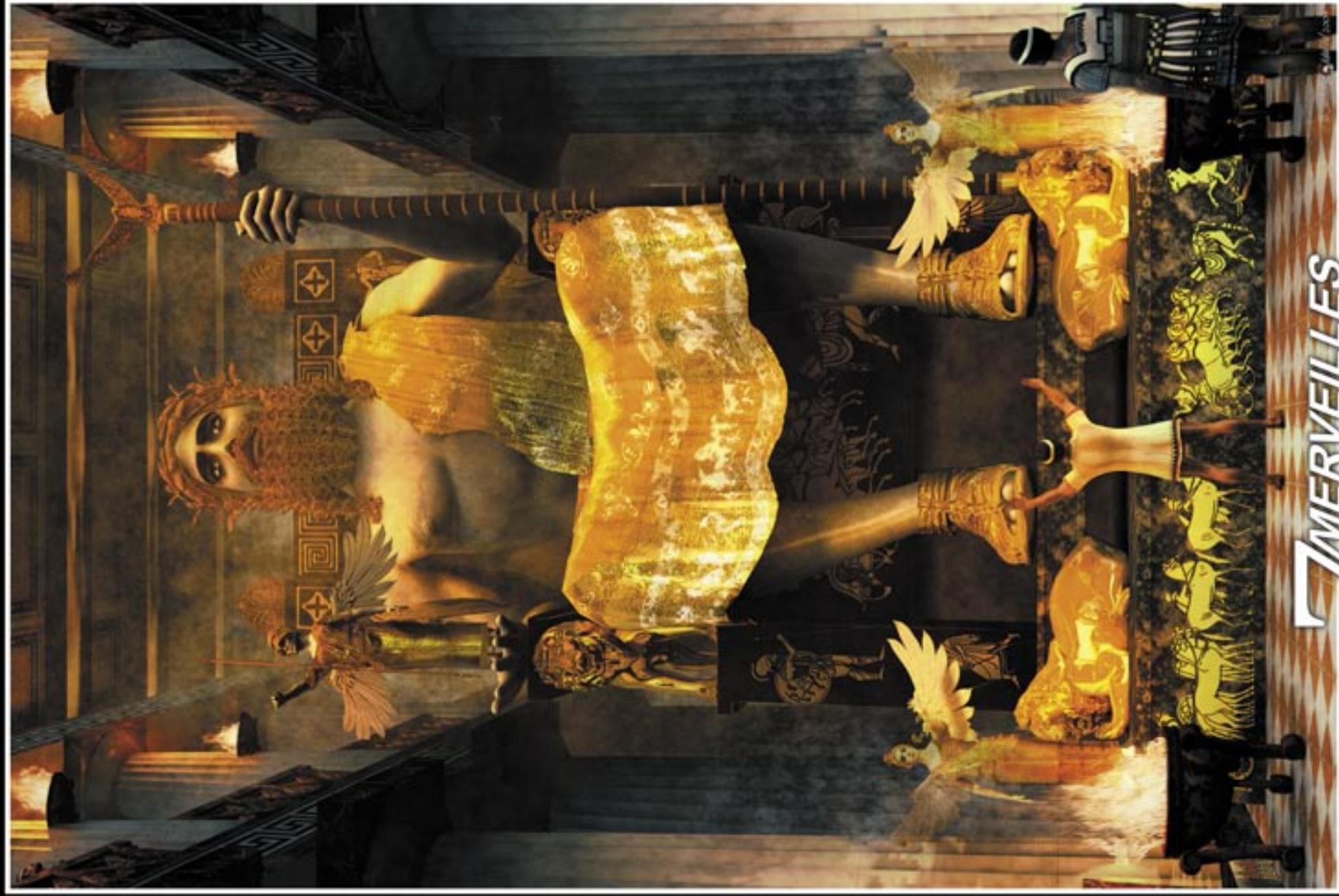
LES 7 MERVEILLES DU MONDE

La statue de Zeus □

Une série d'images mettant en scène les 7 merveilles du monde : le Mausolée d'Halicarnasse, le Temple d'Artémis à Ephèse, la statue de Zeus à Olympie, le Colosse de Rhodes, le Phare d'Alexandrie, les jardins suspendus de Babylone, les Pyramides d'Egypte, est en cours de réalisation.

Cette création colossale de 13 m de hauteur du sculpteur Phidias est de type chryéléphantine. Façonné sur une armature de bois, le corps d'ivoire était couvert d'un manteau d'or. Le dieu, couronné d'olivier, portait dans une main une Nikê et des scènes mythologiques ornaient son gigantesque trône.





LES MERVEILLES DU MONDE

LA STATUE DE ZEUS A OLYMPIE

LES 7 MERVEILLES DU MONDE

Le colosse de Rhode □

Une série d'images mettant en scène les 7 merveilles du monde : le Mausolée d'Halicarnasse, le Temple d'Artémis à Ephèse, la statue de Zeus à Olympie, le Colosse de Rhodes, le Phare d'Alexandrie, les jardins suspendus de Babylone, les Pyramides d'Egypte, est en cours de réalisation.

Érigée à l'extrémité du môle de Mandraki, à l'entrée du port, la statue en bronze d'Hélios, protecteur de Rhodes, haute de 35 m, représentait la volonté de grandeur de l'île.

Œuvre du sculpteur Charès de Lindos, elle nécessita douze ans de travaux (304-292 av. J.C.) et fut érigée avec le produit de la vente du matériel abandonné par les assiégeants, lors de l'échec du siège, l'année précédente.





LES 7 MERVEILLES
DU MONDE

LE COLOSSE DE RHODES

LES 7 MERVEILLES DU MONDE

Le phare d'Alexandrie □

Une série d'images mettant en scène les 7 merveilles du monde : le Mausolée d'Halicarnasse, le Temple d'Artémis à Ephèse, la statue de Zeus à Olympie, le Colosse de Rhodes, le Phare d'Alexandrie, les jardins suspendus de Babylone, les Pyramides d'Egypte, est en cours de réalisation.

Construit sur l'ancienne île de Pharos (aujourd'hui promontoire d'Alexandrie en Egypte), ce bâtiment d'une hauteur d'environ 117 m, permettait la navigation vers le goulet d'entrée du port de la ville.
Commandé par Ptolémée Soter (364-282 av. J.-C.), il donna son nom à tous les phares du monde.

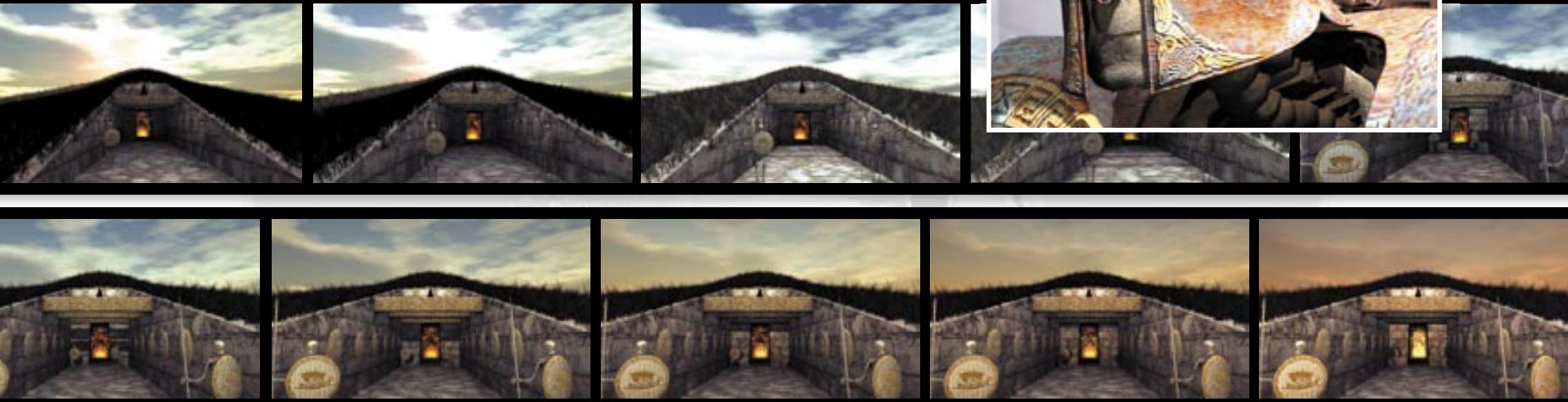




LES 7 MERVEILLES
DU MONDE

LE PHARE D'ALEXANDRIE

Ce projet met en scène le personnage du HOPLITE. Infatigable, il accompagne sans jamais se lasser le guerrier au combat, le soutient ou le frappe, décide de sa défaite ou de sa victoire...





THE GREAT BATTLE'S COMING ...

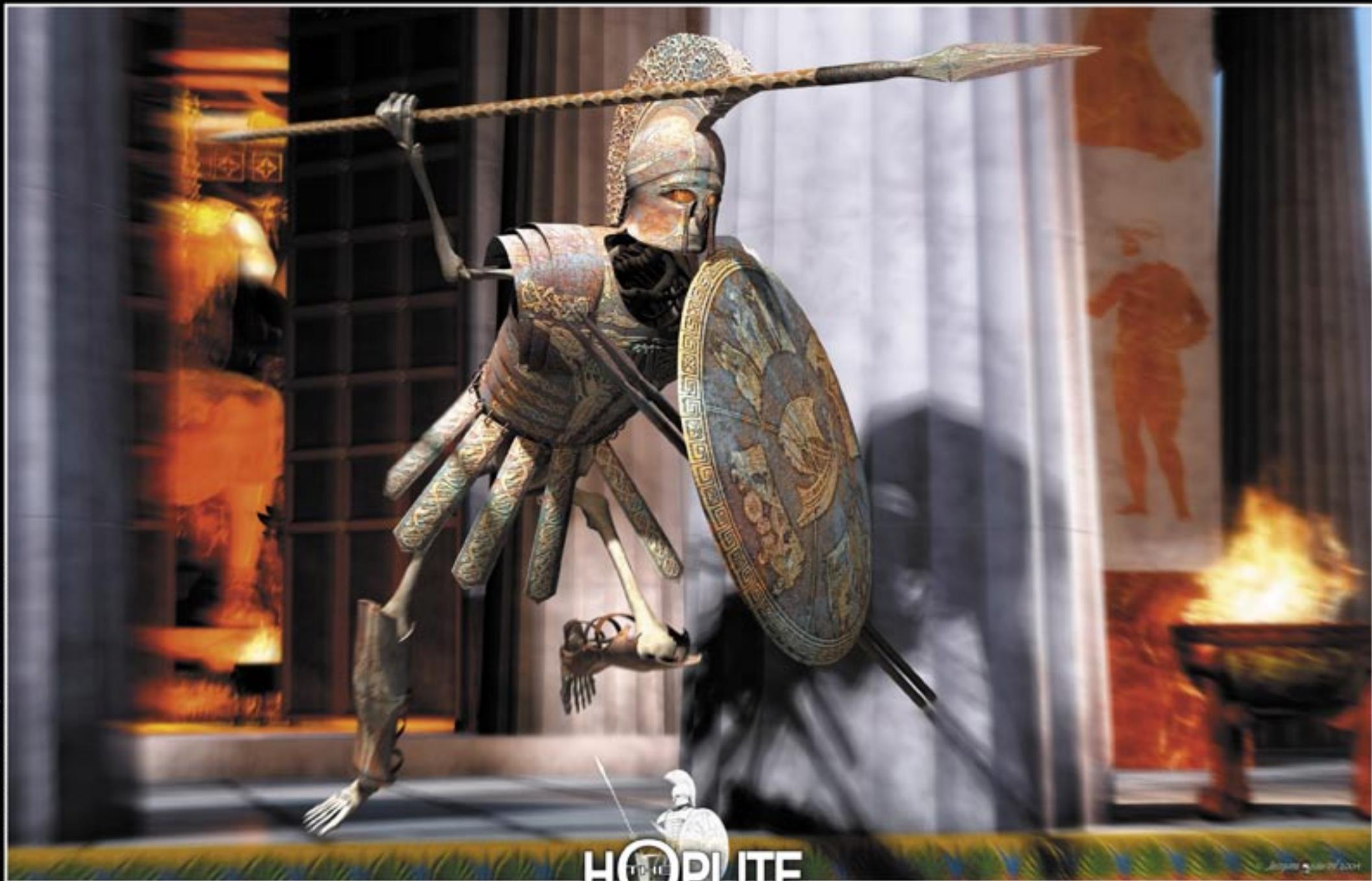
... READY TO TAKE PART, NEVER TIRED OF.

HOPLITE

TIRELESS WARRIOR
CLASSIC TOY COMPANY

© Mattel 2009
WWW.VINTAGEHALL.COM

BATTLE IS NEAR, DIE IS CAST ...



HOPLITE
THE
TIRELESS WARRIOR
Ο ανίκητος πολεμιστής του πάλαι ποτέ

www.virtuhall.com

... THE WARRIOR IS UNLEASHED.



Détails de l'armure du HOPLITE.

WINTER STORM ...



HOPLITE
TIRELESS WARRIOR
Elevate your virtual world journey

© Hoplite April 2004

WWW.VIRTUALHALL.COM

... COLD RAIN, COLD STEEL, COLD BODIES.

... THE ULTIMATE WARRIOR.



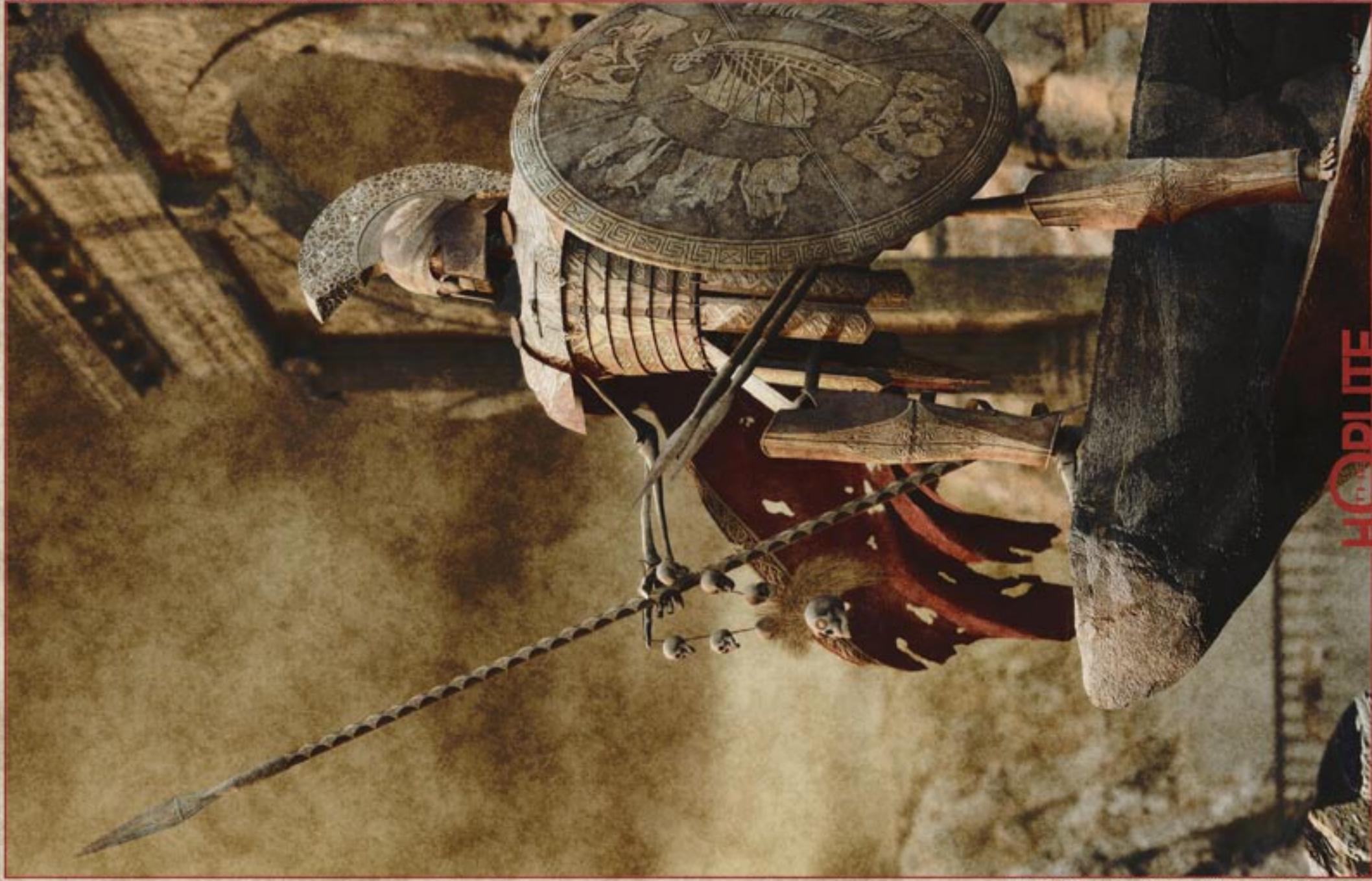
... THE ULTIMATE WARRIOR.



Θάνατος ακούρατος πολεμιστής

... THE ULTIMATE WARRIOR.

HOPLITE
THE PERFECT BODY ...
THE ULTIMATE WARRIOR
THE ULTIMATE WARRIOR



THE GREAT BATTLE'S COMING ...

... READY TO TAKE PART, NEVER TIRED OF.

HOPLITE
TIRELESS WARRIOR
Having more courage than glory.

www.vintafull.com

WINTER STORM ...



THE HOPLITE
TIRELESS WARRIOR
Οὐρανός ἀσπασσούτος πάλαι ποτὶς

WWW.VIRTUEGALL.COM

... COLD RAIN, COLD STEEL, COLD BODIES.



THE RED QUEEN - FROM TOMB RAIDER, at <http://www.virtuall.com>

WWW.VIRTUALL.COM

THE BATTLE'S BLOODY CLASH IS NEAR.
NO PRAYER, NO TEARS, NO CRY, FROM THE RED QUEEN'S HEART
WILL HOLD THE HOPLITE, THE TIRELESS WARRIOR.

© 2001 VIRTUALL.COM. ALL RIGHTS RESERVED.





Infographie 3D

VIRTU HALL

CONCEPT

VIRTUHALL CONCEPT
40200 Pontenx les Forges
France

E-Mail: j.martel@VirtuHall.com
Site Internet : www.VirtuHall.com